

# Az ősi hadviselés magasiskolája

## A Takeda-iskolából képzett harcosok kerültek ki

A Takeda ryu egy ősi japán harcművészeti iskola neve. Legelőször a XII. században találunk róla írásos feljegyzést, de gyökerei sokkal mélyebbre nyúlnak vissza. Ebben a században a híres generális, Minamoto No Yoshimitsu a család vezetője, őt legtöbbször az aiki atyjának tekintik. Yoshimitsu generális élete során – az erőteljes Minamoto család alkotta a Kamakura-shogunátust – a hagyományos aikitechnikákat nap mint nap gyakorolták, folyamatosan tökéletesítették, s ekkor először egy különálló harcművészeti rendszert fejlesztettek ki belőlük. Hagyomány volt az a gyakorlat, hogy a fegyvertelen harcosok úgy mértek csapásokat a velük szemben lévő ellenfélre, akik teljes páncélzattal álltak ki ellenük, mintha karddal sújtának azokra a helyekre, melyeket a páncél egyáltalán nem, vagy csak kevésbé véd. Ezek azok a technikák, melyek jellegzetesek a Takeda-stílusban, s szintén feltehető az aikiidőben is.

Hosszú gyakorlásokon és kemény edzéseken tanultak meg gondosan, de gyorsan megfigyelni az ellenfelet, tökéletesítették az összhangot a megfigyelés és a mozgáskoordinációk között, képesek lettek arra, hogy gyorsan felmérjék a távolságo-



A képeken sensei Cristian Laiber (5 dan Takeda ryu Aikijutsu, Renshi) és senpai Brandenburg Gyula (2 dan Takeda ryu Aikijutsu) látható

kat, hogy gyorsan ki tudjanak térni a támadások elől, s ezzel a saját akaratukat érvényesítsék a harc folyamán.

A Takeda ryu nem csupán egy harcművészeti ág, hanem egy komplett iskola neve, ennek keretén belül a hadviselés teljes körét oktatták, több harci stílust is beleértve: a karddal, különböző méretű botokkal, késsel, legkülönbözőbb fegyverekkel való harcot, az ellenfél erejére alapozó puzstakezes harcot, valamint a Heiho Jutsut (hadászati stratégia és taktika), a Ba Jutsut (lovaglás művészete), a Bujutsu Idót (hagyományos gyógyászat), de tanítottak a nindzsákhoz illő kémkedés is.

A Takeda-család sajátos jellegzetessége az aikielvben van. Ez az elv az összes Takeda ryu-irányzat közös nevezője, amit számos nemzedéken át titokban őriztek. A budóka legelőször az aikijutsu elveit és mozgását tanulmányozza, s mikor mestere úgy látja, hogy ezeket megértette, csak akkor gyakorolhatja a további irányzatokat.

A kezdő tanítványok elsősorán kihon- (alap) technikákat gyakorolnak, melyek ezen elvek megértésében, a mozgás és helyes testtartás elsajátításában segítenek, míg a haladó tanítványok

a henka (variált) technikákban tökéletesítik tudásukat; ez arra szolgál, hogy a tanítvány a kihonban tanultakat mozgásban tökéletesítse. Ez nemcsak a mozdulatok beigéződését, lemásolását jelenti, hanem a tanítvány önálló erőfeszítéseit a technika megértésének érdekében. Az elvek és a stratégia, úgy egy, mint több ellenféllel való harc esetében, változatlanok maradnak. Ez a része már közelít a valódi harchoz.

A Takeda-iskola az 1960-as években nyitotta meg kapuit, s azóta a világ számos országában elterjedt. Magyarországon 1999-ben volt az első Takeda ryu Maroto-ha szeminárium, amit Cristian Laiber, az Európai Takeda ryu Szövetség alelnöke tartott. Hivatalosan 2001-től kezdődött el az oktatás hazánkban. Jelenleg Magyarországon két dojoban folynak az edzések, Budapesten, illetve Kiskunfélegyházán.

Brandenburg Gyula (2 dan Takeda ryu Aikijutsu)



Elérhetőség:  
Telefon: 06 30 904 7116  
E-mail: takeda@zskf.hu  
www.takeda.hu